

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Τα Βραβεία Κοινού από τη Fischer στο 55^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Στις ταινίες «Μάθημα Αποκατάστασης», «Dark Illusion», «Τρία παράθυρα και ένας
απαγχονισμός» και «The little death»

Αθήνα, 11 Νοεμβρίου 2014 : Το κλείσιμο της αυλαίας του 55^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σηματοδότησε η τελετή λήξης της διοργάνωσης στην ιστορική έδρα του θεσμού, το κατάμεστο Ολύμπιον, το **Σάββατο 8 Νοεμβρίου**. Παρουσιάστρια της εκδήλωσης ήταν η ηθοποιός Στεφανία Γουλιώτη.

Μία ακόμη επιτυχημένη διοργάνωση έφτασε στο τέλος της, συγκεντρώνοντας στη Θεσσαλονίκη κινηματογραφιστές από όλο τον κόσμο σε μία 10μερη κινηματογραφική γιορτή με πανόραμα 150 ταινιών, σαφή προσανατολισμό στο ανεξάρτητο σινεμά και την πρωτοποριακή καλλιτεχνική έκφραση. **Χορηγός των Βραβείων Κοινού** ήταν και φέτος η πιο σινεφίλ μπίρα, **Fischer**.

Η κορυφαία διάκριση του Φεστιβάλ, η οποία αφορά στην απονομή του βραβείου **Καλύτερης Ταινίας - Χρυσός Αλέξανδρος**, στη μνήμη του Θόδωρου Αγγελόπουλου, δόθηκε στην ταινία **«Ατέρμονη Θλίψη»** του μεξικανού σκηνοθέτη Χόρχε Πέρες Σολάνο.

Το δικό της στίγμα στο Φεστιβάλ έδωσε και φέτος, για **8^η συνεχή χρονιά** η **Fischer**, απονέμοντας τα **Βραβεία Κοινού**, στις ταινίες και τους δημιουργούς που κατάφεραν να ξεχωρίσουν και να αναδειχθούν από τους ίδιους τους θεατές. Συγκεκριμένα, το φετινό **Βραβείο Κοινού** του **Διεθνούς Διαγωνιστικού** του Φεστιβάλ απονεμήθηκε στην ταινία **«Μάθημα Αποκατάστασης»** του Ιβάν Ι. Τβερντόβσκι (Ρωσία, Γερμανία), το **Βραβείο Κοινού** του **Ελληνικού Προγράμματος – Μιχάλης Κακογιάννης** κατέκτησε η ταινία **«Dark Illusion»** του Μάνου Καρυστινού (Ελλάδα), το **Βραβείο Κοινού** του **τμήματος «Ματιές στα**

Βαλκάνια» απέσπασε η ταινία **«Τρία παράθυρα και ένας απαγχονισμός»** του Ισά Τσόσια (UNMI Κόσοβο, Γερμανία) και, τέλος, το **Βραβείο Κοινού** του τμήματος **Ανοιχτοί Ορίζοντες** απονεμήθηκε στην ταινία **«The little death»** του Τζος Λώσον (Αυστραλία).

Εκ μέρους της **Αθηναϊκής Ζυθοποιίας**, την ανακοίνωση και απονομή των **Βραβείων Κοινού Fischer** πραγματοποίησαν ο κ. **Γιώργος Μακρυγιαννάκης, Marketing Manager** της Fischer και η κα **Ειρήνη Σπανού, Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων** της **Αθηναϊκής Ζυθοποιίας**. Με αφορμή την ανακοίνωση των βραβείων, ο κ. **Μακρυγιαννάκης** σημείωσε: «Είμαστε περήφανοι που με την Fischer και φέτος, για 8^η συνεχή χρονιά, στηρίζουμε το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Και το κάνουμε από αγάπη, όχι από τυπικότητα. Αγάπη για μία πρωτοβουλία με διεθνή αντίκτυπο, που προβάλλει τον κινηματογράφο ενώ, παράλληλα, αναδεικνύει το σύγχρονο, εξωστρεφές πρόσωπο της Θεσσαλονίκης. Είναι τιμή μας, λοιπόν, που και φέτος από το βήμα του Φεστιβάλ απονέμουμε τα Βραβεία Κοινού Fischer». Παράλληλα, η κα **Σπανού** υπογράμμισε «Τα βραβεία κοινού είναι ιδιαίτερης σημασίας γιατί αναδεικνύονται από τους ίδιους τους θεατές. Θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους δημιουργούς και ένα μεγάλο ευχαριστώ στο κοινό, που και φέτος έσπευσε να στηρίξει το θεσμό, να γεμίσει τις αίθουσες και να ψηφίσει τις αγαπημένες του ταινίες».

Την Τελετή Λήξης τίμησαν με την παρουσία τους εκπρόσωποι του πολιτιστικού, επιχειρηματικού και πολιτικού χώρου, μεταξύ των οποίων και οι: Άντζελα Γκερέκου, υφυπουργός Πολιτισμού, Γιάννης Μπουτάρης, Δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Γιάννης Σμαραγδής, σκηνοθέτης και Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΦΚΘ, Παντελής Βούλγαρης, σκηνοθέτης, Λάκης Παπαστάθης, σκηνοθέτης, Κατερίνα Κοσκινά, Πρόεδρος ΔΣ Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, Δημήτρης Σοφιανόπουλος, Γενικός Διευθυντής Τηλεόρασης Ραδιοφώνου NEPIT, Βασίλης Κατσούφης, Πρόεδρος Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου, Χάρης Παπαδόπουλος Πρόεδρος Εταιρείας Ελλήνων Σκηνοθετών, Ορέστης Ανδρεαδάκης, κριτικός κινηματογράφου κ.ά.

Η υποστήριξη της Fischer στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης κάνει πράξη την υπόσχεση της πιο σινεφίλ μπίρας να συμβάλλει ουσιαστικά σε κάθε αξιόλογη πρωτοβουλία, που μυεί το κοινό στην μαγεία του cinema και, παράλληλα, προβάλλει τη χώρα μας διεθνώς.